



Objekt: Pilaster Loggia IX: Verzierung

Museum: Stiftung Wredowsche  
Zeichenschule Brandenburg/  
Havel  
Wredowplatz 1  
14776 Brandenburg an der Havel  
03381 / 52 21 04  
rose@wredow-stiftung.de

Sammlung: Wredow-Kunstabibliothek

Inventarnummer: V08466Kb /157, Bl. 24

## Beschreibung

Pilaster Loggia IX: Verzierung; nach Raffael. Kolorierter Kupferstich und Radierung von Giovanni Ottaviani, aus der Serie „Loggie di Raffaele nel Vaticano“, Bd. I, Tafel IX, 1772. Auf dem Pilaster Verzierung mit Akanthusranke, rechts davon Grotteskornamente, ganz rechts ein Früchtefeston.

Beschriftet direkt über dem Bild rechts: „Num. IX.“

Abdruck von zwei Platten auf zwei zusammengeklebten Blättern. | Wolfgang Rose

## Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich und Radierung,  
koloriert

Maße: HxB 1045 x 363 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1772  
wer Marco Pagliarini (1730-1800)

	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1772
	wer	Gaetano Savorelli (1770-1791)
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1772
	wer	Pietro Camporesi (1726-1781)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1772
	wer	Giovanni Ottaviani (1735-1808)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	1516-1519
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	Rom

## Schlagworte

- Druckgrafik
- Klassizismus
- Ornament
- Renaissance

## Literatur

- Blauert, Erich (1926): Bücherverzeichnis der Wredow-Schule in Brandenburg (Havel). Brandenburg an der Havel, S. 110, Nr. 157
- Höper, Corinna (2001): Raffael und die Folgen. Das Kunstwerk in Zeitaltern seiner graphischen Reproduzierbarkeit. Ostfildern-Ruit, S. 475