

	<p>Objekt: Tür, Rahmung und Lünette von Loggia I</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstabibliothek</p> <p>Inventarnummer: V08433Kb /157b, Bl. 8</p>
--	---

Beschreibung

Tür, Rahmung und Lünette von Loggia I; nach Raffael. Kupferstich und Radierung von Giovanni Ottaviani, aus der Serie „Loggie di Rafaele nel Vaticano“, Bd. I, Tafel A, 1772. Dargestellt ist die Tür am südlichen Ende des Verbindungsganges. Die Türflügel sind jeweils mit dem Wappen von Papst Paul III. und einem Löwenkopf verziert, zentrales Element der Lünette ist eine Weltkugel.

Die Tür wurde nach Raffaels Entwurf von Giovanni Barili (um 1465-1529) in Holz geschnitzt. Die Bemalungen neben der Tür fehlen heute.

Beschriftet direkt über dem Bild rechts: „A“; Bildmitte, auf dem Türsturz: „PAVLVS III-PONTI-MAX“; direkt unter dem Bild links: „Cai. Savorelli Pict., et Pet. Camporesi Arch. delin.“; rechts: „Joann. Ottaviani sculp. cum privilegio SS.D.N.Clementis XIII.“; zentriert darunter: drei Maßstäbe.

Abdruck von zwei Platten auf zwei zusammengeklebten Blättern. | Wolfgang Rose

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich und Radierung
Maße: HxB 775 x 439 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1772
	wer	Marco Pagliarini (1730-1800)
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1772
	wer	Gaetano Savorelli (1770-1791)

	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1772
	wer	Pietro Camporesi (1726-1781)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1772
	wer	Giovanni Ottaviani (1735-1808)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	1516-1519
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	Rom

Schlagworte

- Design
- Druckgrafik
- Kupferstich
- Ornament
- Papst
- Radierung
- Renaissance
- Wappen

Literatur

- Blauert, Erich (1926): Bücherverzeichnis der Wredow-Schule in Brandenburg (Havel). Brandenburg an der Havel, S. 110, Nr. 157
- Höper, Corinna (2001): Raffael und die Folgen. Das Kunstwerk in Zeitaltern seiner graphischen Reproduzierbarkeit. Ostfildern-Ruit, S. 473