Objekt: Mönch und Esel am

Meeresstrand

Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum

Park und Schloss Branitz

Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150

info@pueckler-museum.de

Sammlung: Carl-Blechen-Sammlung der

Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und

Schloss Branitz

Inventarnummer: SFPM-CBS/134

Beschreibung

Momenthaft und beiläufig wirkt dieses skizzenhafte Bild und vermittelt im Vergleich zu den anderen Mönchmotiven etwas Humorvolles und Unbeschwertes.

"Wir machten einige Ausflüge auf der Insel zu Esel. Besuchten die höchsten Gebirgswege, kamen zu einem Eremiten. Ich habe da eine kleine Zeichnung aufgenommen, man sieht von da aus sämtliche Inseln und den Vesuv und die ganze Küste in der Ferne, eine reizende Aussicht", so Carl Blechen 1829 über Ischia.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand Maße: HxB 9 x 18 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1829

wer Carl Blechen (1798-1840)

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Schloss Branitz

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Carl Blechen (1798-1840)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz

WO

Schlagworte

- Esel
- Italienreise
- Meer
- Mönch
- Strand

Literatur

• Rave, Paul Ortwin (1940): Karl Blechen : Leben, Würdigungen, Werk / National-Galerie. Berlin, Nr. 1662, S. 418 - 421