Objekt: Das Potsdamer Stadtschloss

Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte
Am Alten Markt 9
14467 Potsdam
+49 331 289 6821
museumgeschichte@rathaus.potsdam.de

Sammlung: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)

Inventarnummer: 80-334-K2a

Beschreibung

Die mit Aquarell kolorierte Lithografie geht auf eine großformatige Ansicht des Potsdamer Stadtschlosses während einer Militärparade von Xaver Sandmann zurück (vgl. Inv.-Nr. 80-353-K2a). Die Entstehung beider Blätter fällt wohl in die mittleren Jahre der Regierungszeit von König Friedrich Wilhelm IV. Bereits als Kronprinz hatte er mit seiner Gemahlin Elisabeth mehrere Räume im Stadtschloss bewohnt. Nach seinem Amtsantritt plante er zunächst eine Kapelle, die jedoch nicht ausgeführt wurde, da sie zu stark in die Fassadengliederung des Schlosses eingegriffen hätte. Stattdessen konzentrierte er sich auf den Ausbau von Räumen für Familie und Gäste, namentlich die beiden Wohnungen für seinen Neffen Prinz Friedrich Karl von Preußen. [Uta Kaiser]

Grunddaten

Material/Technik: Lithografie, mit Aquarell koloriert, lokal

gefirnisst

Maße: Blatt: 20 x 15,5 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellungann

wer Lithographische Anstalt Wilhelm Loeillot

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Potsdamer Stadtschloss

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Ringerkolonnade Potsdam

Schlagworte

• Grafik

Literatur

• Kirschstein, Jörg (2014): Das Potsdamer Stadtschloss. Vom Fürstensitz zum Landtagsschloss. Berlin, S. 88-93