

	<p>Object: Die Nikolaikirche in Potsdam</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventory number: 80-355-K2a</p>
--	---

Description

Anders als der Bildtitel vermuten lässt, nimmt der Künstler dieser Lithographie, August Carl Haun (1815-1894), nicht nur die die Bildmitte beherrschende Nikolaikirche in den Blick. Rechterhand ist das Alte Rathaus mit dem dahinter liegenden Schul- und Predigerhaus zu erkennen, links der Theaterflügel des Stadtschlusses und das Fortunaportal. Rund um den Alten Markt und den Obelisken herrscht buntes Treiben: ein berittener Offizier grüßt einen Zivilisten zu Pferde, Paare flanieren über den weiten Platz, und Menschen strömen in die Kirche. Vor dem Alten Rathaus bietet eine Verkäuferin ihre Waren feil, und Richtung Sparrenstraße fährt eine Kutsche, vor der ein Herr seinen Zylinder zieht. Das Blatt ist Teil einer bei Otto Janke erschienenen mehrteiligen Serie mit Ansichten der Stadt (vgl. inv.-Nr. 80-424-K2a). [Uta Kaiser]

Originaltitel: Die Nicolai-Kirche in Potsdam

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	Blatt: 41 x 54 cm

Events

Created	When	1850
	Who	August Carl Haun (1815-1894)
	Where	
Published	When	1850

	Who	Otto Janke (1818-1887)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	St. Nicholas Church, Potsdam
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Old Town-Hall
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	City Palace, Potsdam
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Old Market Square, Potsdam

Keywords

- Graphics
- Obelisk

Literature

- Kaiser, Uta (2016): Ausflug nach Potsdam. Die Vedute in der Grafik des 19. Jahrhunderts. In: Museumsfenster. Schriftenreihe des Potsdam Museums, S. 12-21. Berlin
- Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Jutta Götzmann, Uta Kaiser i. A. der LH Potsdam (2017): Faszinierender Blick. Potsdamer Veduten des 17. und 18. Jahrhunderts (Katalog zur Ausstellung im Potsdam Museum vom 1. April bis 9. Juli 2017). Petersberg, Kat. 50