

	Object:	Mühle am Ende der Spandauer Straße
	Museum:	Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
	Collection:	Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)
	Inventory number:	81-432-K3

Description

Etwas mehr als 60 Arbeiten mit Potsdamer Motiven des Hofmalers Carl Gustav Wegener (1812-1887) befinden sich in der Sammlung des Potsdam Museums: Ölstudien, Aquarelle, Zeichnungen und Skizzenbücher mit den geographischen Schwerpunkten Brauhausberg, Tornow, Babelsberg, Glienicke, Park Sanssouci, Neuer Garten, Innenstadt. Wegener zeichnete diese Ansicht der Nikolaikirche von der Höhe der ehemaligen Spandauer Straße (Friedrich-Ebert-Straße) aus. Rechts sind die Zwillingstürme des Nauener Tors zu erkennen. Die titelgebende Mühle, ein häufig wiederkehrendes Motiv im Oeuvre Wegeners, befand sich nordwestlich des Kapellenberges. [Uta Kaiser]

Basic data

Material/Technique:	Graphit auf Velinpapier
Measurements:	Blatt: 24,8 x 15,9 cm

Events

Created	When	1844
	Who	Gustav Karl Wegener (1812-1887)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Potsdam

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	St. Nicholas Church, Potsdam
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Nauener Tor

Keywords

- Graphics
- Smock mill

Literature

- Kaiser, Uta (2014): Carl Gustav Wegener in der Tradition der Potsdamer Landschaftsmalerei vom 17. bis zum 19. Jahrhundert. In: Landeshauptstadt Potsdam. Der Oberbürgermeister. Potsdam Museum