

	<p>Objekt: Potsdam, Fasanengarten mit Lusthaus, Vogelperspektive</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: PK 4000/12</p>
--	---

## Beschreibung

Blatt 12 (13) von fünfzehn in blaue Broschur gebundenen Ansichten und Plänen des zunächst als Land- und Jagdsitz des Kurfürsten Friedrich Wilhelm errichteten Schlosses in Potsdam mit dem Fasanengarten. Seit 1680 bevorzugter Aufenthaltsort des Kurfürstenpaares und Ausbau zur Nebenresidenz. Die Serie wurde auf kurfürstliche Kosten von dem Hofkupferstecher Johann Gottfried Bartsch nach Zeichnungen des Baumeisters Johann Gregor Memhardt geschaffen. Es sind die frühesten Darstellungen der ab 1660 neuangelegten Schloss- und Gartenanlage. Neben der dokumentarischen Erfassung des Vorhandenen sind auch idealisierte bzw. fiktive räumliche Situationen wiedergegeben. Es ist anzunehmen, dass Memhardts Vorlagen von Anfang an wohl eher für ein höfisch-repräsentatives Stichwerk als für eine exakte Baudokumentation gedacht waren. Ein Titelblatt fehlt.

Originaltitel: Perspectivische aufführung des Fasan gartens bey Potsdam, nebst den umbliegenden Feldern und Alleen.

Vogelperspektive auf die Gesamtanlage.

Claudia Sommer (2020)

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 27.50 cm Breite: 39.50 cm –  
Platte: Höhe: 15.80 cm Breite: 37.00 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Johann Gottfried Bartsch (-1690)
	wo	
Hergestellt	wann	
	wer	Johann Gregor Memhardt (1607-1678)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Potsdam

## Schlagworte

- Fasanerie

## Literatur

- Nicolai, Friedrich: Beschreibung der Königlichen Residenzstädte Berlin und Potsdam, aller daselbst befindlicher Merkwürdigkeiten und der umliegenden Gegend, 3 Bde., 3. Aufl., Berlin 1786, Bd. 3. , S. 1113
- Sello, Georg: Potsdam und Sans-Souci. Forschungen und Quellen zur Geschichte von Burg, Stadt und Park, Breslau 1888. , S. 10