

	<p>Object: Blick von Babelsberg über die Nuthewiesen auf Potsdam</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventory number: 79-82-K2b</p>
--	--

Description

Der Blick reicht in dieser Neuauflage der ursprünglich bei Jean Pascal (vgl. Potsdam Museum, Inv.-Nr. 79-78-K2b) in Berlin erschienenen Ansicht über die Nuthewiesen und den Tiefen See hinweg bis zur Stadt Potsdam. Zwischen Erst- und Zweitaufgabe der Serie mit Radierungen von Adrian Zingg (1734-1816) nach Sebastian Karl Christian Reinhardt (1733-1827) war die Nikolaikirche abgebrannt. Verändert wurde das Blatt dennoch nicht. Im Vordergrund dieser und der anderen sechs heute noch nachweisbaren Blätter steht die Landschaft mit dem sommerlichen Treiben auf Wiesen und an Seeufern. In dieser Ansicht sind im Vordergrund Figuren bei der Heuernte zu erkennen; einige von ihnen haben auf einem umgestürzten Baumstamm Platz genommen und lenken den Blick des Betrachters in einer quer über die Felder führenden Diagonale auf die Türme der Stadt im Bildhintergrund. [Uta Kaiser]

Originaltitel: Gegend an der Havel bey Potsdam

Basic data

Material/Technique: Radierung
Measurements: Blatt: 33,5 x 41,7 cm

Events

Created	When	1794
	Who	Adrian Zingg (1734-1816)

	Where	
Published	When	1805
	Who	Carl Christoph Traugott Tauchnitz (1761-1836)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Sebastian Carl Christoph Reinhardt (1733-1827)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Potsdam

Keywords

- Cityscape
- Grain harvest
- Graphics

Literature

- Berndt, Iris (2003): Adrian Zingg. Gegenden an der Havel bei Potsdam. In: Dresdner Kunstblätter, Jg. 47, H. 3. , S. 147-153
- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin