

	<p>Objekt: Ansicht des Schützenplatzes in der Teltower Vorstadt mit Blick über die Lange Brücke auf die Stadt Potsdam</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventarnummer: 80-345-K2a</p>
--	---

## Beschreibung

Der Schützenplatz befand sich bis 1945 südlich des Leipziger Dreiecks in der Teltower Vorstadt. Während des 18. Jahrhunderts angelegt, erhielt der Platz seinen Namen durch das dort jährlich veranstaltete Schützenschießen und das 1925 abgerissene Haus der Potsdamer Schützengilde. Nach der Neustrukturierung von Teilen der Potsdamer Innenstadt nach dem Zweiten Weltkrieg wurde der Schützenplatz überbaut. Dieser Blick auf die Stadt ist einzigartig in der Sammlung des Potsdam Museums. Der unbekannte Künstler bietet dem Betrachter ein Panorama, das von der Schinkelschen Glienicker Brücke am rechten Bildrand über die Kirchtürme der Stadt bis hin zum Neuen Palais und den Communs reicht. In einer zweiten Ebene sind oberhalb der Rathauskuppel die Alexander-Newski-Kirche, das Belvedere auf dem Pflingstberg, die Orangerie im Park Sanssouci und das Belvedere auf dem Klausberg zu erkennen. Von der heute nicht mehr existierenden Saarmunder Straße lenkt der Künstler den Blick über den einem Obelisken nachempfundenen Meilenstein am Bahnhof vorbei über die Lange Brücke Richtung Stadtschloss. Die linke vordere Bildhälfte wird von einem vor 1855 errichteten "Familienhaus für Beamte und Arbeiter der Eisenbahn" (Mielke 1991) beherrscht. Von der ursprünglichen Bebauung am Schützenplatz sind keine Gebäude mehr erhalten. [Uta Kaiser/Thomas Sander]

## Grunddaten

Material/Technik:

Aquarell über Graphit

Maße:

Blatt: 25 x 35 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1860
	wer	
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Teltower Vorstadt (Potsdam)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Glienicker Brücke
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Neues Palais (Potsdam)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Altes Rathaus Potsdam
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Belvedere auf dem Pfingstberg
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Alexander-Newski-Gedächtniskirche (Potsdam)

## Schlagworte

- Grafik

## Literatur

- Mielke, Friedrich (1991): Potsdamer Baukunst. Das klassische Potsdam. Frankfurt am Main, S. 139
- Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Jutta Götzmann, Uta Kaiser i. A. der LH Potsdam (2017): Faszinierender Blick. Potsdamer Veduten des 17. und 18. Jahrhunderts (Katalog zur Ausstellung im Potsdam Museum vom 1. April bis 9. Juli 2017). Petersberg, Kat. 32

- Wernicke, Thomas/Götzmann, Jutta/Winkler, Kurt (Hg.) (2010): Potsdam-Lexikon. Stadtgeschichte von A bis Z. Berlin, S. 332