

	<p>Object: Potsdam vom Ruinenberg</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventory number: 80-302-K2a</p>
--	--

Description

1826-1856 gab die Königlich-Preußische Kalender-Deputation jährlich Kalender mit Ansichten aus dem Brandenburger und Berliner Raum heraus. 1849 fertigte der Berliner Reproduktionsgraphiker Carl Hermann Sagert (1822-1889) nach einer Zeichnung des Berliner Landschaftsmalers Carl Eduard Biermann (1803-1892) diese Ansicht Potsdams vom Ruinenberg aus an. Anders als der etwa zwanzig Jahre nach ihm tätige Gustav Frank (Potsdam Museum, Inv.-Nr. 80-437-K2a) wählte Biermann einen dem Format des Kalenders entsprechenden schmaleren Bildausschnitt als der aus Stralsund stammende Graphiker. Der Standpunkt mit dem die dahinter liegenden Säulen spiegelnden Wasserbassin als harmonischer Einstieg ins Bild verbindet die beiden Graphiken. [Uta Kaiser]

Basic data

Material/Technique:	Stahlstich
Measurements:	Blatt: 21 x 15 cm

Events

Printing plate produced	When	1849
	Who	Hermann Sagert (1822-1889)
	Where	
Drawn	When	1849
	Who	Karl Eduard Biermann (1803-1892)
	Where	

[Relationship
to location] When

Who
Where Potsdam

[Relationship
to location] When

Who
Where Ruinenberg (Potsdam)

Keywords

- Cityscape
- Graphics

Literature

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin