Objekt:	Potsdam vom Ruinenberg
Museum:	Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
Sammlung:	Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)
Inventarnummer:	80-302-K2a

Beschreibung

1826-1856 gab die Königlich-Preußische Kalender-Deputation jährlich Kalender mit Ansichten aus dem Brandenburger und Berliner Raum heraus. 1849 fertigte der Berliner Reproduktionsgraphiker Carl Hermann Sagert (1822-1889) nach einer Zeichnung des Berliner Landschaftsmalers Carl Eduard Biermann (1803-1892) diese Ansicht Potsdams vom Ruinenberg aus an. Anders als der etwa zwanzig Jahre nach ihm tätige Gustav Frank (Potsdam Museum, Inv.-Nr. 80-437-K2a) wählte Biermann einen dem Format des Kalenders entsprechenden schmaleren Bildausschnitt als der aus Stralsund stammende Graphiker. Der Standpunkt mit dem die dahinter liegenden Säulen spiegelnden Wasserbassin als harmonischer Einstieg ins Bild verbindet die beiden Graphiken. [Uta Kaiser]

Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich
Maße:	Blatt: 21 x 15 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1849
	wer	Carl Hermann Sagert (1822-1889)
	wo	
Gezeichnet	wann	1849
	wer	Karl Eduard Biermann (1803-1892)
	wo	

[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Potsdam
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Ruinenberg (Potsdam)

Schlagworte

- Grafik
- Stadtansicht

Literatur

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin