[Additional information: https://brandenburg.museum-digital.de/object/3858 vom 2024/06/30]

Object: Blick auf Potsdam von Schloss Sanssouci Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museumgeschichte@rathaus.potsdam.de Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik) Inventory 66-36-K2b number:

Description

Friedrich Wilhelm Delkeskamp (1794-1872) zeichnete in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts mehrere Ansichten von Potsdam. Durch den Kupferstecher Johann Baptist Hoessel (tätig in Berlin 1814-1822), der das Blatt nach der Zeichnung von Delkeskamp stach, wurde der an der Königlich Preußischen Porzellan-Manufaktur tätige Maler in die graphischen Künste eingeführt. Der in diesem Blatt zu sehende Blick auf die Stadt ist einzigartig in der graphischen Sammlung des Potsdam Museums: mit der Bildunterschrift "Aussicht aus den Fenstern Friedrichs des II. Königs von Preußen" stellte der Künstler sich an die Position, die der etwa drei Jahrzehnte zuvor verstorbene König eingenommen haben könnte, um auf die Stadt hinunterzublicken, die während seiner Regierungszeit die umfassendsten baulichen Veränderungen erhalten hatte. Das Blatt hat zwei Leseeinstiege, die beide in die Stadt weisen. Vom rechten Bildrand aus führt der Blick, angeregt durch zwei Staffagefiguren, die Treppe hinunter; linkerhand weist ein Gärtner mit Rechen einer Familiengruppe den Weg Richtung Potsdam. Mit dem Hinweis "ad nat. del." (nach der Natur gezeichnet) macht der Künstler darauf aufmerksam, dass er die Ansicht tatsächlich nach eigener Wahrnehmung geschaffen und sich nicht auf bereits vorhandene Vorlagen verlassen habe - ein während der Blütezeit der Veduten nicht irrelevanter Hinweis. Das Blatt ist Teil einer 60 Aquatintaradierungen umfassenden Serie, um 1819 bei Gaspare Weiss in Berlin erschienen. [Uta Kaiser]

Originaltitel: Aussicht aus den Fenstern Friedrichs des II. Königs von Preußen

Basic data

Material/Technique: Aquatinta

Measurements: Blatt: 7 x 10,5 cm

Events

Printing plate

When

1818

produced

Johann Baptist Hössel (-1824) Who

Where

Drawn

When

1818

Who

Friedrich Wilhelm Delkeskamp (1794-1872)

Where

[Relationship

When

to location]

Who

Where

Potsdam

[Relationship

to location]

When

Who

Where

Sanssouci

Keywords

• Cityscape

• Graphics

Literature

• Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin