

	Object: Gesamtansicht der Stadt Potsdam vom Brauhausberg aus
	Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de
	Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)
	Inventory number: 79-96-K2a

Description

Der Kupferstecher und Radierer Johann David Schleuen gründete um 1740 einen Verlag in Berlin, der sich als einer der ersten seiner Zunft auf Veduten preußischer Städte spezialisierte. Der Verlag wurde bis in die ersten Jahre des 19. Jahrhunderts hinein von seinen Nachkommen weitergeführt. Dieses Blatt mit der Ansicht auf die Stadt Potsdam vom Brauhausberg entstand circa zwanzig Jahre nach der bekannten Vedute von Georg Paul Busch (vgl. Inv.-Nr. 79-59-K2a). Die für das Bild des Stadtkerns markantesten Veränderungen betreffen den Neubau des Stadtschlusses durch Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff (1699-1753) mit Havel- und Ringerkolonnaden und die Errichtung zahlreicher Wohnhäuser mit Soldatenunterkünften. Das 1755 fertiggestellte Alte Rathaus und die Schaufassade der Nikolaikirche, ab 1752 nach dem Vorbild von Santa Maria Maggiore in Rom errichtet, sind noch nicht zu sehen. Den älteren Veduten von Potsdam folgend, informiert die Legende am oberen Bildrand über die bedeutendsten Gebäude der Stadt. [Uta Kaiser]

Originaltitel: Prospect der Königl. Preuß. Stadt Potsdam

Basic data

Material/Technique: Kupferstich
Measurements: Blatt: 26 x 37 cm

Events

Created When Before 1753

	Who	Johann David Schleuen (1711-1774)
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Potsdam
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Havel

Keywords

- Cityscape
- Graphics
- Havelschiffahrt

Literature

- Berndt, Iris (2002): Die druckgraphische Vedute in der Provinz Brandenburg. Studien zum Kunstleben zwischen 1740 und 1840. Berlin
- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin