

 <p>Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Das Belvedere auf dem Brauhausberg</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventarnummer: 80-364-K2a</p>
--	---

Beschreibung

Der Architektur- und Marinezeichner Ludwig Eduard Lütke (1801-1850) fertigte ab den 1820er Jahren bis zu seinem frühen Tod zahlreiche Ansichten- und Erinnerungsblätter mit Veduten aus Norddeutschland, Pommern, Großpolen und Schlesien an. Für den Verlag von C. G. Lüderitz beteiligte er sich an einer zwischen 1824 und 1830 in Berlin erschienenen siebzehnteiligen Serie mit Ansichten von Potsdam (vgl. Inv.-Nr. 80-365-K2b; 80-364-K2a). Die Serie gab die Hauptattraktionen der Stadt Potsdam und ihre landschaftlichen Schönheiten in einer malerisch aufgefassten Bildsprache wieder. Der Blick auf das Belvedere auf dem Brauhausberg, 1802-1803 von Andreas Ludwig Krüger errichtet, ist eine selten gewählte Ansicht von Künstlern des 19. Jahrhunderts und damit umso wertvoller innerhalb der Sammlung des Potsdam Museums. Das Belvedere wurde im Zweiten Weltkrieg beschädigt. Ende der 1950er Jahre wurde die Ruine abgetragen. [Uta Kaiser]

Originaltitel: Der Brauhausberg bei Potsdam vom Lustgarten aus gesehen.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie

Maße:

Blatt: 24 x 31 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

1825

wer

Königliches Lithographisches Institut (Berlin)

wo

Veröffentlicht	wann	1825
	wer	C. G. Lüderitz (Berlin)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1825
	wer	Ludwig Eduard Lütke (1801-1850)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Brauhausberg (Potsdam)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Belvedere auf dem Pfingstberg

Schlagworte

- Grafik

Literatur

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Kunstamt Spandau/Potsdam-Museum (Hg.) (1991): Potsdamer Ansichten aus drei Jahrhunderten. Eine Ausstellung. Potsdam, Kat. 60
- Mielke, Friedrich (1991): Potsdamer Baukunst. Das klassische Potsdam. Frankfurt am Main, S. 120; 397