Objekt:	Zweite Ansicht auf die Stadt Potsdam vom Brauhausberg
Museum:	Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
Sammlung:	Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)
Inventarnummer:	79-103b-K2a

Beschreibung

Unter Friedrich II. wurde Potsdam grundlegend umgestaltet: der Alte Markt erhielt mit der Neuerrichtung des Stadtschlosses und des Alten Rathauses ein neues Gesicht, 600 Bürgerhäuser wurden abgerissen und zum Teil mit prächtigen Fassaden neu errichtet; außerhalb der Stadtmauern entstanden Schloss Sanssouci und das Neue Palais. Der zweite Blick auf Potsdam von Andreas Ludwig Krüger (1743-1822) nach einer Gemäldevorlage von Johann Friedrich Meyer (1728 - um 1789) erfasst die Stadt mit dem Stadtschloss und den markanten Türmen der Nikolai- und Garnisonkirche (vgl. Inv.-Nr. 79-104-K2b; 79-125b-K2b). Neben dem königlichen Brauhaus im Vordergrund links befindet sich auf einer Anhöhe eine Gruppe von Staffagefiguren, die den Blick in die Tiefe des Bildes hinein führen. [Uta Kaiser]

Originaltitel: La Seconde vue du Chateau de la Ville de Potsdam, du Jardin et L´Ecurie Royale, de l´Eglise de la Garnison [...]

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	Blatt: 52,7 x 68,30 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1772
	wer	Andreas Ludwig Krüger (1743-1822)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1772

	wer	Jean Morino et Comp. (Berlin)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Potsdam
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Brauhausberg (Potsdam)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Potsdamer Stadtschloss
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Nikolaikirche (Potsdam)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Garnisonkirche (Potsdam)

Schlagworte

- Grafik
- Stadtansicht

Literatur

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Kunstamt Spandau/Potsdam-Museum (Hg.) (1991): Potsdamer Ansichten aus drei Jahrhunderten. Eine Ausstellung. Potsdam