Objekt:	Am Schlossrand (Schloss Schwedt)
Museum:	Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
Sammlung:	Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)
Inventarnummer:	81-1027-K

Beschreibung

Der Titel „Am Schlossrand“ stammt nicht vom Künstler dieser Ölstudie. Er wurde nachträglich auf der Rückseite des stark beschädigten Blattes eingetragen. Die Arbeit stammt aus dem Nachlass des Potsdamer Künstlers Carl Gustav Wegener (1812-1887), der 1918 vom Städtischen Museum Potsdam angekauft wurde. Dargestellt ist das barocke Schloss Schwedt, dessen Ruine 1962 gesprengt wurde. Gemäß seines Charakters einer Studie ist diese Arbeit Wegeners „unvollendet“. Der Vordergrund des Bildes ist mit schnellen Pinselstrichen gestaltet, teilweise ist das Papier ganz unbearbeitet geblieben. Die Malschicht ist von einem gräulichen Schleier überzogen, der sich aufgrund des Alterungsprozesses der verwendeten Farben und des Papiers gebildet hat. [Uta Kaiser mit Dank an Gerd Bartoschek]

Grunddaten

Material/Technik:	
Maße:	Blatt: 31 x 38 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1850
	wer	Carl Gustav Wegener (1812-1887)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	

wo Schloss Schwedt

Schlagworte

- Gemälde
- Rittergut
- Schloss (Architektur)

Literatur

- Wenske, Oliver (2014): Maltechnologische Beobachtungen an den ausgestellten Werken Carl Gustav Wegeners. In: Landeshauptstadt Potsdam. Der Oberbürgermeister [Hrsg.]. Katalog zur Ausstellung "Carl Blechen und Carl Gustav Wegener im Dialog". Berlin. 2014. , S. 45-48