

 <p>Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel / th deuer [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Malerei aus den Titusthermen: Jüngling auf einem Pferd</p> <p><b>Museum:</b> Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Wredow-Kunstabibliothek</p> <p><b>Inventarnummer:</b> V08273Kb /454a</p>
---	--

## Beschreibung

Tafel 46 der Serie "Vestigia delle terme di Tito e loro interne pitture": Jüngling mit Krug auf einem Pferd, Ornamentrahmen. Am oberen rechten Plattenrand nummeriert: "No. 46", am unteren Plattenrand mit Hersteller- und Publikationsangaben versehen.

## Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich und Radierung  
Maße: HxB 492 x 532 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1776
	wer	Ludovico Mirri (1738-1786)
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1776
	wer	Franciszek Smuglewicz (1745-1807)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1776
	wer	Marco Carloni (1742-1796)
	wo	Rom
[Zeitbezug]	wann	60 v. Chr.-160 n. Chr.
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Archäologie
- Design
- Druckgrafik
- Ornament
- Pferd