

	<p>Object: Malerei aus den Titusthermen: Weibliche und männliche Gestalten mit Pferd</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstbibliothek</p> <p>Inventory number: V08233Kb</p>
--	--

Description

Tafel 14 der Serie "Vestigia delle terme di Tito e loro interne pitture": Zwei weibliche und zwei männliche Gestalten, ein Pferd, Ornamentrahmen. Am oberen rechten Plattenrand nummeriert: "No.14", am unteren Plattenrand mit Hersteller- und Publikationsangaben versehen.

Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich und Radierung
Measurements: HxB 308 x 401 mm

Events

Published	When	1776
	Who	Ludovico Mirri (1738-1786)
	Where	Rome
Template creation	When	1776
	Who	Franciszek Smuglewicz (1745-1807)
	Where	Rome
Printing plate produced	When	1776
	Who	Marco Carloni (1742-1796)

	Where	Rome
[Relation to time]	When	60 v. Chr.-160 n. Chr.
	Who	
	Where	

Keywords

- Archaeology
- Design
- Equus
- Graphics
- Ornament