Objekt:	Malerei aus den Titusthermen: Männliche und weibliche Figuren
Museum:	Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de
Sammlung:	Wredow-Kunstbibliothek
Inventarnummer:	V08231Kb /454a

Beschreibung

Tafel 9 der Serie "Vestigia delle terme di Tito e loro interne pitture": Männliche und weibliche Figuren, Baldachine unter einem ornamentierten Rundbogen. Am oberen rechten Plattenrand nummeriert: "No. 9", am unteren Plattenrand mit Hersteller- und Publikationsangaben versehen.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Kupferstich und Radierung
Maße:	HxB 320 x 563 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1776
	wer	Ludovico Mirri (1738-1786)
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1776
	wer	Franciszek Smuglewicz (1745-1807)
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1776
	wer	Vincenzo Brenna (1745-1820)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1776

	wer	Marco Carloni (1742-1796)
	wo	Rom
[Zeitbezug]	wann	60 v. Chr.-160 n. Chr.
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Archäologie
- Design
- Druckgrafik
- Ornament
- Rundbogen