

	<p>Object: Malerei aus den Titusthermen: Marmorsockel, Baldachine und Statuen</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstbibliothek</p> <p>Inventory number: V08253Kb /454a</p>
--	---

## Description

Tafel 7 der Serie "Vestigia delle terme di Tito e loro interne pitture": Marmorsockel, darüber Wandbemalung mit Baldachinen und Statuen. Am oberen rechten Plattenrand nummeriert: "No. 7", am unteren Plattenrand mit Hersteller- und Publikationsangaben versehen.

## Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich und Radierung  
Measurements: HxB 511 x 554 mm

## Events

Published	When	1776
	Who	Ludovico Mirri (1738-1786)
	Where	Rome
Template creation	When	1776
	Who	Franciszek Smuglewicz (1745-1807)
	Where	Rome
Template creation	When	1776
	Who	Vincenzo Brenna (1745-1820)
	Where	Rome

Printing plate produced	When	1776
	Who	Marco Carloni (1742-1796)
	Where	Rome
[Relation to time]	When	60 v. Chr.-160 n. Chr.
	Who	
	Where	

## Keywords

- Archaeology
- Design
- Graphics
- Ornament
- Statue