

 <p>Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel / th deuer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Grundriss und Längsschnitt der Titusthermen</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Sammlung: Wredow-Kunstabibliothek</p> <p>Inventarnummer: V08250Kb /454a</p>
---	--

Beschreibung

Tafel 4 der Serie "Vestigia delle terme di Tito e loro interne pitture": Grundriss und Längsschnitt der Titusthermen, Erläuterungstext (ital.). Am oberen linken Plattenrand nummeriert: "No. 4", am oberen rechten Plattenrand beschriftet: "Parte P[ri]ma", am unteren Plattenrand mit Hersteller- und Publikationsangaben versehen.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich und Radierung
Maße: HxB 525 x 565 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1776
	wer	Ludovico Mirri (1738-1786)
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1776
	wer	Vincenzo Brenna (1745-1820)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1776
	wer	Marco Carloni (1742-1796)
	wo	Rom
[Zeitbezug]	wann	60 v. Chr.-160 n. Chr.
	wer	

Schlagworte

- Archäologie
- Design
- Druckgrafik
- Ornament