

	<p>Objekt: Armlehnstuhl</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: Möbel</p> <p>Inventarnummer: IV 65</p>
--	---

Beschreibung

Der Armlehnstuhl gehört zu einem Ensemble aus mehreren Armlehnstühlen und Stühlen, einem Sofa, einer Chaiselongue und einer Fußbank, die im Vierten Kavalierzimmer, dem ab dem 19. Jh. sogenannten Voltairezimmer, im Schloss Sanssouci standen. Alle Möbel sind mit Landschaftsbildern und figürlichen Szenen mit Tiergeschichten mit Wolle in Gobelinmanier bestickt, die sich zum großen Teil auf die Tierfabeln Jean de la Fontaines (1621-1695) beziehen. Die Stickerei dieses Armlehnstuhls zeigt auf der Sitzfläche eine Szene aus der Fabel "Der Wolf und der Storch", wo ein Storch einem Wolf einen Knochen aus dem Rachen zieht. Auf der Rückenlehne eine Szene aus "Der Rabe, der es dem Adler gleichtun will", wobei ein Rabe auf dem Rücken eines Schafes hockt. Das Gestell des Stuhls besteht aus geschnitztem, beige lackiertem Holz mit Bekrönung der Lehne und Ornament an der Zarge.

Jule Sophie Christ

Grunddaten

Material/Technik:	Holz, lackiert, beige - Bezüge: Wolle, gestickt, in Gobelinmanier - Bezüge: Seide, gestickt, in Gobelinmanier
Maße:	Hauptmaß: Höhe: 113.00 cm Breite: 90.00 cm Tiefe: 79.00 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1760-1770
	wer	
	wo	Berlin

Hergestellt wann 1760-1770
wer
wo Potsdam

Literatur

- Bergemann, Uta-Christiane: Stickereien, Berlin 2000 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Textilien / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg), S. 174, 178, S. 178/179.