

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Kleiderschrank</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: Möbel</p> <p>Inventarnummer: IV 2052</p> |
|--|---|

Beschreibung

Der schlichte Kleiderschrank aus hellem Eichenholz aus Schloss Babelsberg in Potsdam ist ein gutes Beispiel für die vereinfachten, mitunter gar abstrahierten neogotischen Formen der Jahre um 1860, wie sie in einigen Möbelentwürfen der Architekten Johann Heinrich Strack oder Moritz Gottgetreu überliefert sind. Die strenge Gestaltung des Schrankes verzichtet völlig auf die sonst für neogotische Möbel so typische Überfülle an Ornamenten, sondern setzt auf straffe Proportionen und schnörkellose Linienführung, was durch das massive Eichenholz noch unterstrichen wird. Die Gliederung der Türen und deren gotisierende Motivik könnte durch einen von Georg Gottlob Ungewitter 1851 publizierten Schrank angeregt worden sein, dessen Seitenflächen eben diese Aufteilung und auch den Rosettenfries am Kranzgesims aufweisen.

Jörg Meiner / Henriette Graf

Grunddaten

| | |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Konstruktionsholz: Kiefer (Holz) - Eiche (Holz), massiv, furniert, poliert, gelb |
| Maße: | Hauptmaß: Höhe: 199.00 cm Breite: 113.00 cm Tiefe: 72.00 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|-----------|
| Hergestellt | wann | 1855-1865 |
| | wer | |
| | wo | Potsdam |

Literatur

- Meiner, Jörg: Möbel des Spätbiedermeier und Historismus. Die Regierungszeiten der preußischen Könige Friedrich Wilhelm IV. (1840-1861) und Wilhelm I. (1861-1888), Berlin 2008 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Möbel / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg). , S. 424, Kat. Nr. 218