

	<p>Object: Runder Tisch</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Collection: Möbel</p> <p>Inventory number: IV 2048</p>
--	---

Description

Typologisch folgt das Möbel traditionellen Mustern von Balustertischen, wie sie auch um 1850/1860 in fast allen Stilformen, eben auch in neogotischen Varianten, hergestellt wurden. Ausgefallen ist der gedrehte Schaft, der möglicherweise den Tendenzen der Reformgotik der Zeit geschuldet ist, zu der sich offensichtlich auch der Architekt und vermutliche Entwerfer Johann Heinrich Strack hingezogen fühlte. Dass die ursprüngliche Konzeption von ihm stammt, ist aufgrund der formalen Nähe zu einem Tisch aus dem Frühstückszimmer in Schloss Babelsberg, dessen Mobiliar er wie die übrige Einrichtung der Wohnung Prinzessin Viktorias entwarf, wahrscheinlich.

Jörg Meiner / Henriette Graf

Basic data

Material/Technique:	Konstruktionsholz: Kiefer (Holz) - Eiche (Holz), massiv, furniert
Measurements:	Hauptmaß: Höhe: 68.50 cm Durchmesser: 119.50 cm

Events

Created	When	1853-1863
	Who	
	Where	Potsdam
Created	When	1853-1863
	Who	

	Where	Berlin
Intellectual creation	When	
	Who	Johann Heinrich Strack (1805-1880)
	Where	

Literature

- Meiner, Jörg: Möbel des Spätbiedermeier und Historismus. Die Regierungszeiten der preußischen Könige Friedrich Wilhelm IV. (1840-1861) und Wilhelm I. (1861-1888), Berlin 2008 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Möbel / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg). , S. 422, Kat. Nr. 215