

	<p>Objekt: Runder Tisch</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: Möbel</p> <p>Inventarnummer: IV 2048</p>
--	---

Beschreibung

Typologisch folgt das Möbel traditionellen Mustern von Balustertischen, wie sie auch um 1850/1860 in fast allen Stilformen, eben auch in neogotischen Varianten, hergestellt wurden. Ausgefallen ist der gedrehte Schaft, der möglicherweise den Tendenzen der Reformgotik der Zeit geschuldet ist, zu der sich offensichtlich auch der Architekt und vermutliche Entwerfer Johann Heinrich Strack hingezogen fühlte. Dass die ursprüngliche Konzeption von ihm stammt, ist aufgrund der formalen Nähe zu einem Tisch aus dem Frühstückszimmer in Schloss Babelsberg, dessen Mobiliar er wie die übrige Einrichtung der Wohnung Prinzessin Viktorias entwarf, wahrscheinlich.

Jörg Meiner / Henriette Graf

Grunddaten

Material/Technik: Konstruktionsholz: Kiefer (Holz) - Eiche (Holz), massiv, furniert

Maße: Hauptmaß: Höhe: 68.50 cm Durchmesser: 119.50 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1853-1863
	wer	
	wo	Potsdam
Hergestellt	wann	1853-1863
	wer	
	wo	Berlin

Geistige
Schöpfung

wann

wer Johann Heinrich Strack (1805-1880)

wo

Literatur

- Meiner, Jörg: Möbel des Spätbiedermeier und Historismus. Die Regierungszeiten der preußischen Könige Friedrich Wilhelm IV. (1840-1861) und Wilhelm I. (1861-1888), Berlin 2008 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Möbel / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg). , S. 422, Kat. Nr. 215