Objekt: Erkerstollenschrank

Museum: Stiftung Preußische Schlösser
und Gärten Berlin-Brandenburg
Am Grünen Gitter 2
14414 Potsdam
0331.96 94-0
info@spsg.de

Sammlung: Möbel
Inventarnummer: IV 1040

Beschreibung

Das 1896 im Inventar von Schloss Babelsberg in Potsdam als "antik" angesprochene Möbel orientiert sich in seinem Aufbau an Stollenschränken in Erkerform, wie sie insbesondere im Rheinland zwischen dem 15. und 17. Jahrhundert für die Aufbewahrung und Präsentation von Geschirr verbreitet waren. Seine Dekoration und auch seine Verarbeitungsweise geben jedoch Anlass, in dem Möbel keine Antiquität, sondern lediglich ein altertümlich gearbeitetes Stück aus der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts zu sehen. Für eine Herstellung im 19. Jahrhundert sprechen die stereotyp gleiche Schnitzbilder zeigenden Füllungen der Front, die nicht mit ihrem Rahmen aus der Fläche herausgearbeitet sind, sondern einen aufgeleimten Rahmen aufweisen. Zudem sind alle Löwenköpfe offensichtlich als Halbfertigprodukte - im Zentrum des Roll- und Beschlagwerkes aufgeleimt worden. Die beiden halbschrägen Türen und das mittlere Blendbrett des Korpus bestehen überdies nur aus einer vorgetäuschten Rahmen- und Füllungs-Konstruktion, da die beiden beschnitzten Felder lediglich durch eine stark profilierte senkrechte Leiste getrennt sind. Außerdem stellt die Stukkierung der Profilleisten eine für das 19. Jahrhundert typische, auf Effizienz hin ausgerichtete, technische Lösung dar. Um den Eindruck von Altertümlichkeit hervorzurufen, sind offensichtlich die Rückwand des Möbels zum Teil aus alten, möglicherweise aus dem 17. Jahrhundert stammenden Hölzern hergestellt und an den Türen ältere Schlösser verwendet worden. Das Möbel ist deponiert.

Jörg Meiner / Henriette Graf

Grunddaten

Material/Technik:

Eiche (Holz), geschnitzt, gebeizt, dunkelbraun, poliert - Kiefer (Holz) - Eisen - Stuck Maße: Hauptmaß: Höhe: 162.00 cm Breite: 131.50

cm Tiefe: 66.00 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1601-1699

wer

wo Rheinland wann 1840-1860

wer

wo Rheinland

Literatur

Hergestellt

 Meiner, Jörg: Möbel des Spätbiedermeier und Historismus. Die Regierungszeiten der preußischen Könige Friedrich Wilhelm IV. (1840-1861) und Wilhelm I. (1861-1888), Berlin 2008 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Möbel / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg). , S. 354, Abb.Kat. Nr. 168