

	<p>Object: Armlehnstuhl</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Collection: Möbel</p> <p>Inventory number: IV 1971</p>
--	---

Description

Der Armlehnstuhl gehörte zu einem Ensemble aus einem Kanapee und zwei Armlehnstühlen, von dem sich lediglich das hier vorgestellte Möbel erhalten hat. Der Entwurf des Fauteuils folgt August Welby Pugins "Gothic Furniture in the Style of the 15th century" von 1835 ziemlich genau. Deshalb ist eine relativ frühe Entstehung kurz nach 1835 anzunehmen, zumal Sitzmöbel dieser Art bereits seit den späten 1830er Jahren aus England importiert, aber auch in Norddeutschland hergestellt wurden. Auf Grund der markanten Verzierung der Handknäufe mit Hundeohren und dem Hohenzollernwappen fanden die Möbel wohl ursprünglich in Schloss Babelsberg Verwendung. Diese eher ungewöhnliche Wappenverwendung verweist mehr auf Vorbilder aus mittelalterlichen, illuminierten Handschriften, denn auf tatsächlich überlieferte Möbel des 15. Jahrhunderts. Daher ist es nicht auszuschließen, dass das Ensemble als Geschenk an das Kronprinzenpaar Wilhelm I. und Augusta von Preußen gelangte. Das Möbel ist deponiert.

Jörg Meiner / Henriette Graf

Basic data

Material/Technique:	Eiche (Holz), geschnitzt, gebeizt, braun, lackiert, dunkel - Bezug der Sitzfläche und der Armlehnen: Seide, Samt, orangerot
Measurements:	Hauptmaß: Höhe: 125.00 cm Breite: 59.00 cm Tiefe: 67.50 cm

Events

Created	When	1835-1845
---------	------	-----------

Who

Where Berlin

Literature

- Meiner, Jörg: Möbel des Spätbiedermeier und Historismus. Die Regierungszeiten der preußischen Könige Friedrich Wilhelm IV. (1840-1861) und Wilhelm I. (1861-1888), Berlin 2008 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Möbel / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg). , S. 425, Kat. Nr. 219
- Pugin, Augustus Welby Northmore: Gothic furniture in the style of the 15th century, London 1835, pl. 5.