

	<p>Object: Terrine mit Deckel</p> <p>Museum: Museum Utopie und Alltag. Alltagskultur und Kunst aus der DDR Erich-Weinert-Allee 3 15890 Eisenhüttenstadt 03364 - 417355 museum@utopieundalltag.de</p> <p>Collection: Design aus der DDR</p> <p>Inventory number: 5338/08-DDR</p>
--	---

Description

Die weiße Kunststoffschale hat eine gekrümmte Wandung, die sich nach unten stark verjüngt. Am oberen Rand befinden sich zwei breite und flach geformte Griffe. Der leicht gewölbte Deckel liegt auf der Wandung auf und besitzt in der Mitte einen Griff, der denen der Schale in der Form ähnelt. Am Rand besitzt der Deckel eine halbkreisförmige Aussparung, etwa für den Stil einer Kelle. Auf der Unterseite der Schale sind das Betriebskennzeichen (N55) und Firmenlogo vom Spremberger VEB sowie die Materialkennzeichnung 152 aufgebracht.

Basic data

Material/Technique: Kunststoff (Meladur)
Measurements: ø 17 cm, h 13,5 cm

Events

Created	When	From 1961
	Who	VEB Presswerk „Dr. Erani“ Spremberg
	Where	Spremberg
Form designed	When	
	Who	Heinz Barth (Formgestalter)
	Where	

Keywords

- DDR-Design

- DDR-Produkt
- Haushaltswaren
- Plastic
- Plastic
- Schale (Gefäß)
- Tableware

Literature

- Katja Böhme und Andreas Ludwig (Hrsg.) (2012): Alles aus Plaste. Versprechen und Gebrauch in der DDR. Wien/Köln/Weimer, S. 83
- Richard Anger (2018): Plaste von der Burg 1959 bis 1962. Entwürfe des Instituts für Entwurf und Entwicklung an der Hochschule für industrielle Formgestaltung Halle - Burg Giebichenstein. Hoppegarten, S. 19