

 <p>Museum Utopie und Alltag. Alltagskultur und Kunst aus der DDR / Armin Herrmann [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Kofferradio Stern Camping</p> <p>Museum: Museum Utopie und Alltag. Alltagskultur und Kunst aus der DDR Erich-Weinert-Allee 3 15890 Eisenhüttenstadt 03364 - 417355 museum@utopieundalltag.de</p> <p>Sammlung: Design aus der DDR</p> <p>Inventarnummer: 2222/12-DDR</p>
---	--

Beschreibung

Das Kofferradio besitzt ein weißes Kunststoffgehäuse mit türkisfarbenen Abdeckungen an der Front- sowie Rückseite. An den leicht konvex gewölbten Seitenflächen des ansonsten rechteckig geformten Gehäuses ist der schwenkbare Tragebügel aus Metall und beigefarbenem Kunststoff befestigt. Auf der oberen Fläche des Radios befinden sich vier Drucktasten und drei Drehregler sowie die schwarze Skala mit weißer Beschriftung. Die Bedienelemente sind silberfarben mit schwarzen Abdeckungen an den oberen Flächen. Die türkisfarbene Frontseite ist durch senkrechte Stege und zweireihige Schlitze am Lautsprecher strukturiert.

Grunddaten

Material/Technik:	Kunststoff, Metall
Maße:	LxBxH 28 cm x 7 cm x 17 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	VEB Stern-Radio Berlin
	wo	Berlin
Form entworfen	wann	1968
	wer	Michael Stender
	wo	

Schlagworte

- DDR-Design
- DDR-Produkt
- Design
- Kofferradio
- Kunststoff
- Radiogerät
- Unterhaltungselektronik

Literatur

- Günter Höhne (2001): Penti, Erika und Bebo Sher. Die Klassiker des DDR-Designs. Berlin, S. 98
- Katja Böhme und Andreas Ludwig (Hrsg.) (2012): Alles aus Plaste. Versprechen und Gebrauch in der DDR. Wien/Köln/Weimer, S. 55