

	<p>Object: Kuchenteller LAURA</p> <p>Museum: Museum Utopie und Alltag. Alltagskultur und Kunst aus der DDR Erich-Weinert-Allee 3 15890 Eisenhüttenstadt 03364 - 417355 museum@utopieundalltag.de</p> <p>Collection: Design aus der DDR</p> <p>Inventory number: V 38</p>
--	--

Description

Der Teller aus der Serie LAURA des Schwepnitzer Glaswerks steht auf einer flachen runden Fläche, aus der die Fahne leicht hochgezogen wird. Auf der Unterseite des Tellers gehen von einem glatt gestalteten Kreis in der Mitte strahlenförmig plastisch geformte Stege aus, die bis zum abgesetzten Bord am Tellerrand verlaufen. In den Zwischenräumen der Stege sind senkrecht alternierende große und kleine Kreise aneinander gereiht, die zur Mitte hin immer kleiner werden.

Marita Aey's Serie erhielt 1984 auf der Leipziger Frühjahrsmesse die Auszeichnung Gutes Design.

Basic data

Material/Technique:	Glas (Pressglas)
Measurements:	ø 16 cm

Events

Created	When	Since 1983
	Who	VEB Glaswerk Schwepnitz
	Where	Schwepnitz
Form designed	When	
	Who	Marita Aey (Lauke) (-)
	Where	

Keywords

- DDR-Design
- DDR-Produkt
- Geometrisch-abstraktes Ornament
- Geometrischer Dekor
- Haushaltsglas
- Haushaltswaren
- Kuchenteller
- Pressed glass
- Tableware

Literature

- Richard Anger (2018): Gepresst und geschleudert. Gebrauchsglas aus Schwepnitz von 1957 bis 1991. Hoppegarten und Cottbus, S. 37