

	<p>Object: Schreibtischleuchte LD 9</p> <p>Museum: Museum Utopie und Alltag. Alltagskultur und Kunst aus der DDR Erich-Weinert-Allee 3 15890 Eisenhüttenstadt 03364 - 417355 museum@utopieundalltag.de</p> <p>Collection: Design aus der DDR</p> <p>Inventory number: 15893/97-DDR</p>
--	--

## Description

Auf der breiten weiß lackierten, schweren Fußplatte steckt ein verchromtes Metallrohr, das auch als Hüllrohr für das Netzkabel dient. Das Rohr neigt sich direkt oberhalb des Fußpunkts etwa in den 45-Grad-Winkel. Am oberen Ende ist es mit einem Gelenk, das durch eine Schraube arretiert wird, mit dem Leuchtkopf verbunden. Dieser ist nach oben und nach unten beweglich, jedoch nicht seitlich. Der schmale lange Leuchtkopf ist wie die Fußplatte weiß lackiert und mit abgerundeten Ecken versehen. Die fast quadratische Vorrichtung für das Leuchtmittel, die ebenfalls aus weiß lackiertem Metall besteht, sowie der an ihr befindliche Ein- und Ausschaltknopf aus Kunststoff treten unten aus dem Leuchtkopf hervor. Im Inneren des Leuchtkopfes befindet sich ein Aufkleber des Herstellers mit Leistungsangaben für das Leuchtmittel.

Die Schreibtischleuchte LD 9 wurde von einem Kollektiv rund um Peter Beyer entworfen, damals Chefgestalter der Zentralen Gestaltungseinrichtung für Leuchten in Leipzig des VEB NARVA „Rosa Luxemburg“. Konzeptionell aufgrund ihres hohen Gewichts und ihrer geringen Beweglichkeit nicht befriedigend, sollte die Schreibtischleuchte mit einer Doppelrohrlampe vor allem die Doppelrohrlampen-Massenfertigung beim NARVA-Kombinat vorantreiben.

## Basic data

Material/Technique:	Metall, Kunststoff
Measurements:	LxBxH Fuß 17 cm x 12 cm x 2,5 cm; Leuchtkörper 22,5 cm x 6,5 cm x 2,5 cm; Gesamthöhe: 41,5 cm

## Events

Created	When	Since 1983
	Who	VEB Narva Leuchtenbau Lengefeld im Narva-Kombinat „Rosa Luxemburg“
	Where	Pockau
Form designed	When	
	Who	Peter Beyer (-)
	Where	
Form designed	When	
	Who	Klaus Neubert
	Where	
Form designed	When	
	Who	Theo Schröder (Formgestalter)
	Where	
Form designed	When	
	Who	Christian Wagner (Designer)
	Where	

## Keywords

- Büroausstattung
- DDR-Design
- DDR-Produkt
- Lamp
- Office supply
- Tischleuchter

## Literature

- Günther Höhne (2001): Penti, Erika und Bebo Sher. Die Klassiker des DDR-Designs. Berlin, S. 83
- Höhne, Günther (2008): Das große Lexikon. DDR-Design. Köln, S. 375