

	<p>Object: Omega Tischventilator 7020</p> <p>Museum: Museum Utopie und Alltag. Alltagskultur und Kunst aus der DDR Erich-Weinert-Allee 3 15890 Eisenhüttenstadt 03364 - 417355 museum@utopieundalltag.de</p> <p>Collection: Design aus der DDR</p> <p>Inventory number: 2223/12-DDR</p>
--	---

Description

Der kleine Tischventilator steht auf einem schwarzen V-förmigen Fuß, von dessen Spitze sich ein leicht winkelförmig gebogener Metallarm erhebt. An dieser verchromten Metallstange ist der Motor in schwarzem Kunststoffgehäuse befestigt. Es beginnt in einer runden Form, die länglich nach unten gezogen wird. An der Frontseite ist ein runder, weißer Kunststoffrahmen befestigt, der den Propeller mit seinen drei weißen Flügeln umrahmt. Am unteren Ende des Motors befinden sich zwei Schalter für die Stufeneinstellung. Mit seinen stromlinienförmig gerundeten und dynamischen Formen orientiert sich das Gerät an der Ästhetik des zeitgenössischen Flugzeug- und Fahrzeugbaus.

Basic data

Material/Technique: Kunststoff (Bakelit, Meladur), Metall
Measurements: LxBxH 19 cm x 20 cm x 29 cm

Events

Created	When	Since 1959
	Who	VEB Elektrowärme Altenburg
	Where	Altenburg
Form designed	When	
	Who	Hans Merz (Designer) (1921-1987)
	Where	

Keywords

- Bakelite
- Büroausstattung
- DDR-Design
- DDR-Produkt
- Home appliance
- Mechanical fan
- Plastic
- Plastic

Literature

- Fachhochschule Köln/Dokumentationszentrum Alltagskultur der DDR (Hrsg.) (2012): Plaste. Material–Design–Geschichte. Köln, S. 12
- Günter Höhne (2001): Penti, Erika und Bebo Sher. Die Klassiker des DDR-Designs. Berlin, S. 251
- Hirdina, Heinz (1988): Gestalten für die Serie. Design in der DDR 1949-1985. Dresden, S. 68
- Höhne, Günter (2008): Das große Lexikon. DDR-Design. Köln, S. 226
- Katja Böhme und Andreas Ludwig (Hrsg.) (2012): Alles aus Plaste. Versprechen und Gebrauch in der DDR. Wien/Köln/Weimer, S. 46