

	<p>Object: Suppenterrine aus dem Mehrzweckgeschirr DUETT</p> <p>Museum: Museum Utopie und Alltag. Alltagskultur und Kunst aus der DDR Erich-Weinert-Allee 3 15890 Eisenhüttenstadt 03364 - 417355 museum@utopieundalltag.de</p> <p>Collection: Design aus der DDR</p> <p>Inventory number: V 21</p>
--	---

Description

Die zylindrisch geformte Schüssel aus weißem Porzellan (in Bildmitte) besitzt einen tiefblau lasierten Deckel. Die Außenseite der Schüssel ist mit dem für das Geschirr kennzeichnenden zweireihigen plastischen Dekor aus vertieften kreisrunden Flächen geschmückt. Seitlich kragen zwei flache halbkreisförmige Griffe hervor. Der Deckel rauht auf dem Rand und trägt einen abgeflachten pilzförmigen Knauf. Er öffnet sich mit einer halbkreisförmigen Aussparung für einen Servierlöffel.

Das 1969 vorgestellte blau-weiße Mehrzweckgeschirr ist zwischen Hotel- und Haushaltsnutzung angesiedelt.

Weitere Teile aus der Produktserie DUETT sind unter folgenden Inventar-Nrn. im Bestand vertreten: 8750/96-DDR, 10933/07-DDR, 4510/00-DDR, V 19 und V 20.

Basic data

Material/Technique:	Porzellan
Measurements:	Durchmesser 15 cm, Höhe 13,5 cm

Events

Created	When	Since 1970
	Who	VEB Porzellankombinat Kahla
	Where	Kahla
Form designed	When	
	Who	Heidi Rosemann (-)
	Where	

Form designed	When	
	Who	Günther Pucher (-)
	Where	
Form designed	When	
	Who	Erhard Franke (Formgestalter)
	Where	

Keywords

- DDR-Design
- Gastronomy
- Porcelain
- Schale (Gefäß)
- Serviergeschirr

Literature

- Günter Höhne (2001): Penti, Erika und Bebo Sher. Die Klassiker des DDR-Designs. Berlin, S. 182
- Hirdina, Heinz (1988): Gestalten für die Serie. Design in der DDR 1949-1985. Dresden, S. 222 u. 260
- Verlag die Wirtschaft (Hrsg.) (1971): Kultur im Heim, Heft 1/1971. Ost-Berlin, S. 26