

	<p>Objekt: Kofferradio Stern Contura 2510</p> <p>Museum: Museum Utopie und Alltag. Alltagskultur und Kunst aus der DDR Erich-Weinert-Allee 3 15890 Eisenhüttenstadt 03364 - 417355 museum@utopieundalltag.de</p> <p>Sammlung: Design aus der DDR</p> <p>Inventarnummer: 1528/99-DDR</p>
--	---

## Beschreibung

Das an ein Profi-Funkgerät erinnernde Kunststoffgehäuse des Stern Contura besteht aus zwei jeweils in einem Guss entstandenen und miteinander verbundenen Schalen. Der Griff am oberen Teil des Radios ist Bestandteil dieser Schalen und somit, im Unterschied zu anderen Stern-Kofferradios, nicht schwenkbar. Rechts auf dem Griff befindet sich die ausziehbare Teleskopantenne. In der flachen Ebene unter dem Griff liegen vier flach mit dem Gehäuse abschließende Tasten. An der Vorderseite ist die Skala unter einer Abdeckung aus Acrylglas leicht abgeschrägt angebracht, so dass sie auch von oben gut sichtbar ist. Die daraufhin senkrecht weitergeführte Lautsprecherfront wird von einem Loch-Raster bedeckt. Seitlich an dem Gehäuse tritt der recht große runde Drehkopf für die Senderwahl hervor, begleitet von einer runden integrierten Leuchte, weshalb das Kofferradio bei Zeltlern sehr beliebt war. Auf der Rückseite des Geräts wird das Loch-Raster der Lautsprecherfront weitergeführt. Unten an der Frontseite ist das Logo von Stern-Radio Berlin sowie von RFT zu sehen. Für Stern-Radio Berlin entwarf Rudi Högner als Markenzeichen einen fünfzackigen Stern in einem als Musiknote gestaltetem kleinen „b“, das für Berlin stand.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kunststoff, Metall

Maße:

LxBxH 19,5 cm x 8 cm x 27 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

Seit 1974

wer

VEB Stern-Radio Berlin

wo

Berlin

Form entworfen	wann	
	wer	Michael Stender
	wo	
Form entworfen	wann	
	wer	Alfred Bernau (Designer) (1939-)
	wo	

## Schlagworte

- DDR-Design
- DDR-Produkt
- Kofferradio
- Radio
- Unterhaltungselektronik

## Literatur

- Günter Höhne (2001): Penti, Erika und Bebo Sher. Die Klassiker des DDR-Designs. Berlin, S. 97
- Höhne, Günter (2008): Das große Lexikon. DDR-Design. Köln, S. 326
- Verlag die Wirtschaft (Hrsg.) (1976): Kultur im Heim. Berlin, S. 40