

	<p>Object: Isolierkanne Typ 750</p> <p>Museum: Museum Utopie und Alltag. Alltagskultur und Kunst aus der DDR Erich-Weinert-Allee 3 15890 Eisenhüttenstadt 03364 - 417355 museum@utopieundalltag.de</p> <p>Collection: Design aus der DDR</p> <p>Inventory number: 6269/02-DDR</p>
--	---

## Description

Der Hersteller in Fischbach stellte einige Anforderungen an die Gestalterin, unter anderem sollte die Isolierkanne preisgünstiger und aus weniger Teilen herzustellen sein als es bisher der Fall war. Jahny entwickelte daraufhin die Isolierkanne Typ 750 aus eloxiertem Aluminium sowie Kork für den wärmedämmenden Verschluss.

Die rosafarben-glänzende Isolierkanne beginnt mit einem geradlinigen Hals mit einem kleinen Ausguss. Nach einem Absatz weitet sie sich in leicht gekrümmter Kontur, bleibt jedoch in schlanker Form. Der Korken, der die Öffnung verschließt, ist oben in einer silberfarbenen Aluminiumkapsel eingefasst. Der silberfarbene Griff der Kanne beginnt rechtwinklig am Hals und führt dann in einem leichten Bogen zur Kanne zurück. Er ist durch Nieten an der Gefäßwandung befestigt.

## Basic data

Material/Technique:	Aluminium, Kork
Measurements:	Durchmesser 9 cm, Höhe 28 cm

## Events

Created	When	Since 1959
	Who	VEB ALFI Fischbach
	Where	
Form designed	When	
	Who	Margarete Jahny (1923-2016)
	Where	

## Keywords

- Aluminium
- DDR-Design
- DDR-Produkt
- Eloxal
- Household goods
- Jug
- Kaffeekultur
- Vacuum flask

## Literature

- Günter Höhne (2001): Penti, Erika und Bebo Sher. Die Klassiker des DDR-Designs. Berlin, S. 52 ff.
- Hirdina, Heinz (1988): Gestalten für die Serie. Design in der DDR 1949-1985. Dresden, S. 106