

	<p>Objekt: Bollhagen-Mokkaservice</p> <p>Museum: Museum Utopie und Alltag. Alltagskultur und Kunst aus der DDR Erich-Weinert-Allee 3 15890 Eisenhüttenstadt 03364 - 417355 museum@utopieundalltag.de</p> <p>Sammlung: Design aus der DDR</p> <p>Inventarnummer: 2258/12-DDR</p>
--	---

## Beschreibung

Markant an dem schwarzen Service sind die Stil-Griffe. Die Kanne beginnt unten breit und verjüngt sich nach oben konkav. Der Deckel schließt flach mit der Kanne ab und trägt einen pilzförmigen Knauf. Zwei Nasen am Rand des Deckels und zwei entsprechende Aussparungen am Rand der Kanne ermöglichen ein Arretieren des Deckels. Die vergleichsweise kurze Schnaupe wächst in einem Bogen aus der Kanne heraus. Im rechten Winkel zur Schnaupe, also nicht wie gewohnt gegenüber der Schnaupe, kragt aus der Wandung ein leicht taillierter aber gerader Griff hervor. Ein gerade aus dem Gefäß ragender Griff anstelle eines gebogenen Henkels befinden sich auch an der Zuckerschale und dem Milchkännchen. Während die Zuckerschale konisch sich nach unten verjüngend gestaltet ist, verjüngt sich das Milchkännchen nach oben hin, ähnlich der Kontur der Kanne. Am oberen Rand des Milchkännchens formt sich aus der Wandung heraus ein kleiner Ausguss. Das schwarz glasierte Mokkaservice wurde seit 1950 produziert. Das später von Bollhagen geschaffene Mokkaservice 558 befindet sich unter den Inv.Nrn. 5069/00-DDR sowie V6 bis V10 ebenfalls im Bestand.

## Grunddaten

Material/Technik:	Keramik
Maße:	Kanne mit Deckel: ø 8 cm, h 17 cm; Zuckerschale ø 7,5 cm, h 4 cm; Milchkännchen ø 4,5 cm, h 6 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	Seit 1950
	wer	HB-Werkstätten für Keramik

	wo	Marwitz
Form entworfen	wann	
	wer	Hedwig Bollhagen (1907-2001)
	wo	

## Schlagworte

- DDR-Design
- DDR-Produkt
- Essgeschirr
- Kaffeekultur
- Kanne
- Mokkaanne
- Mokkaservice
- Mokkatasse
- Service (Geschirr)

## Literatur

- Günter Höhne (2001): Penti, Erika und Bebo Sher. Die Klassiker des DDR-Designs. Berlin, S. 180
- Hedwig Bollhagen (1958): Die Keramikerin Hedwig Bollhagen über sich selbst. Ost-Berlin
- Höhne, Günter (2008): Das große Lexikon. DDR-Design. Köln, S. 45