

	<p>Object: Deckelflöte mit dem goldstaffierten Monogramm Friedrich Wilhelms I.</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Collection: Glas</p> <p>Inventory number: XIII 860</p>
--	--

Description

Flöte mit zugehörigem Deckel aus farblosem Glas, zarter Scheibenfuß, massiver Balusterschaft zwischen Ringscheiben, angesetzt eine trichterförmige, sehr hohe Kupa. Deren Wandung ist mit dem fein geschnittenen Ligaturmonogramm von Friedrich Wilhelm I "FWR" (Fridericus Wilhelmus Rex) auf einer Kartusche, getragen von einem Schwarzen Adler, darüber eine Krone, in feiner Goldstaffage dekoriert, begleitet von allerlei flott gemalten Kriegstrophäen und Standarten. Der Mündungs- und Deckelrand sind vergoldet, ebenso der schlichte, massive Knauf.

Die Flöte hat ein Pendant mit dem Monogramm des Kronprinzen Friedrich (Inv. Nrn. XIII 861). Überlieferte Pokale mit goldstaffiertem Dekor datieren die Gläser in die 1730er Jahre. Damit könnte es noch aus der Potsdamer Hofglashütte stammen, oder bereits aus deren Nachfolgerin in Zechlinerhütte. Das Flötenpaar stammt – wie auch ein Deckelpokal, der von dem gleichen Glasmaler dekoriert worden sein dürfte (Inv. Nr. XIII 859), aus dem Inventar von Schloss Schlobitten und wurde 1978 aus der Sammlung Dohna mit Mitteln der Deutschen Klassenlotterie angekauft. Pokal und Deckel zeigen fortgeschrittene Anzeichen der Glaskrankheit.

Verena Wasmuth

Basic data

Material/Technique:	Glas, farblos, vergoldet
Measurements:	Hauptmaß: Höhe, mit Deckel: 33.00 cm Höhe, ohne Deckel: 26.30 cm Durchmesser: 7.00 cm

Events

Created	When	1730-1736
	Who	Potsdamer Glashütte
	Where	Potsdam
Created	When	1737-1740
	Who	Zechliner Glashütte
	Where	Zechlinerhütte
Was used	When	Before 1945
	Who	Dohna family
	Where	Schloss Schlobitten
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Frederick William I of Prussia (1688-1740)
	Where	

Keywords

- Champagne
- Deckpokal
- Flöte (Glas)
- Glasschnitt
- Order of the Black Eagle
- Sammlung Dohna-Schlobitten

Literature

- Grommelt, Carl / Mertens, Christine von: Das Dohnasche Schloss Schlobitten in Ostpreußen, Stuttgart 1962 (Bau- und Kunstdenkmäler des deutschen Ostens, Bd. 5). , S. 321, 330, Abb. 316 a
- Wasmuth, Verena (2022): Flötengläser am preußischen Hof. Tafelkultur und Champagner im 18. Jahrhundert, in: Cremer, Annette C. (Hrsg.): Glas in der Frühen Neuzeit. Herstellung, Verwendung, Bedeutung, Analyse, Bewahrung, Heidelberg: Heidelberg University Publishing, 2022 (Höfische Kultur interdisziplinär, Bd. 6), S. 515–550.. Heidelberg, Abb. 10, S. 526