

	<p>Object: Entwurf zum Musikpavillon</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Nachlass Reinhold Mohr, Architektur</p> <p>Inventory number: AT-2015-207</p>
--	---

Description

Zu den in Bezug auf Konstruktion und moderne Ästhetik besten Entwurfsleistungen von Reinhold Mohr gehört mit Sicherheit der innerhalb von vier Wochen im Juni 1932 am Templiner See errichtete Musikpavillon. Mehr noch als das Regattahaus mit seinen Walmdächern und prismatischen Pfeilern kann dieser so leicht wirkende Bau ein „kleines Wunderwerk moderner Architektur“ genannt werden. Eine zum Land hin offene Musikmuschel hatte die Presse zwar schon 1926 angekündigt, doch unterblieb damals die Ausführung. Erst ab April 1932 begann sich Mohr ernsthafter mit dem Thema zu befassen. Zunächst plante er den Pavillon oberhalb einer rechteckigen Plattform noch mit drei rechtwinklig verbundenen Glaswänden unter einem flachen Walmdach. Nur knapp zwei Wochen später, am 4. Mai, lieferte er den endgültigen Entwurf mit sieben im Halbkreis verbundenen Glassprossenwänden. Nach 1945 ungenutzt in Verfall geraten, konnte der Musikpavillon nach gründlicher Restaurierung am 30. Juni 2013 wiedereröffnet werden. [Thomas Sander]

Blattangaben: u.r. im Bild: Mohr 23./4.; u.r.: Musik-Pavillon – Regattahaus

Basic data

Material/Technique: Diazotypie (Lichtpause)
Measurements: 37,6 x 50,9 cm

Events

Drawn	When	April 23, 1932
-------	------	----------------

	Who	Reinhold Mohr (1882-1978)
	Where	Potsdam
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Musikpavillion (Luftschiffhafen Potsdam)

Keywords

- Architecture
- Glass
- Inn
- Pavilion
- Regatta
- Sketch
- Whiteprint

Literature

- Laude, Björn / ArchitraV e.V. (Hg.) (2011): Der Luftschiffhafen – ein Ort der Potsdamer Moderne. Potsdam, Der Musikpavillon am Regattaha
- Mohr, Reinhold (1965): Aufstellung. Zeichnungen, die von mir an das Heimatmuseum Potsdam als Leihgabe abgegeben werden. Unveröffentlichtes Typoskript. Potsdam, S. 4
- Potsdamer Tageszeitung (27.6.1925): Auftakt zur Havelregatta. „Morgenarbeit“ auf dem Templiner See. Potsdam
- Potsdamer Tageszeitung (28.04.1926): Das Vorbild deutscher Sportplätze. Die Anlagen auf dem „Luftschiffhafen“. Potsdam
- Stadtarchiv Potsdam (1932): Ausschreibung und Bau des Musikpavillons, 1932, in: Film 742. Potsdam, Bl. 15-37, 428-514
- Stadtarchiv Potsdam (1932): Statische Berechnung für die Musikhalle am Luftschiffhafen in Potsdam, 1932, in: AP, Rep. 1-9/814, Film 742. Potsdam, Bl. 3-12