

	<p>Objekt: Steigbügelgefäß (sitzender Mann)</p> <p>Museum: Museum Schloss Lübben Ernst-von-Houwald-Damm 14 15907 Lübben (Spreewald) 03546 / 187478 museum@luebben.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Götz-Dieter Freiherr von Houwald</p> <p>Inventarnummer: o. Nr.</p>
--	---

Beschreibung

Die an der Nordküste Perus im ersten Jahrhundert n. Chr. entstandene Moche-Kultur hinterließ viele Keramiken. Dieses mehrfarbig bemalte Steigbügelgefäß hat die Form eines sitzenden Mannes mit verschränkten Armen, Ohrschmuck und Kopfbedeckung. Über der rechten Schulter trägt der Mann einen Beutel.

Das Keramikgefäß besitzt einen steigbügelförmigem Ausguss und Griff und wird daher Steigbügelgefäß genannt.

Grunddaten

Material/Technik:	Keramik / bemalt
Maße:	Höhe: 17,1 cm, Breite: 9,5 cm, Durchmesser: 9,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	400-550 n. Chr.
	wer	Moche
	wo	Peru

Schlagworte

- Beutel
- Bibliothek
- Herrscher
- Kolonialismus

- Kopfbedeckung
- Krieger
- Mann

Literatur

- Niklas Schneeweiß (2013): Von Indianern. Die präkolumbische Sammlung des Götze von Houwald im Museum Lübben.. Lübben