

	<p>Object: Concertina</p> <p>Museum: Museum Viadrina Carl-Philipp-Emanuel-Bach- Straße 11 15230 Frankfurt (Oder) 0335 - 40 15 60 verwaltung@museum- viadrina.de</p> <p>Collection: Reka-Sammlung historischer Musikinstrumente</p> <p>Inventory number: V/J 263</p>
--	---

Description

Chromatik Concertina. Charles Wheatstone (1802-1875), schuf 1829 mit der Concertina den Typ der Balginstrumente, von dem sich in den 1840er Jahren die Bandoneons abspalteten. Im Vergleich zum Akkordeon verfügt die Concertina nicht über Akkorde, sie ist ein reines Melodieninstrument. Signatur: "Wheatstone&C°. /Patentees. /20, Conduit Sr. Regent Sr. / London." Weiterhin: "By Her Majesty's Letters Patent / C. Wheatstone. / Inventor. / 20, Conduit St. Regent. / London.". Weitere Inschriften: "N°1/Equal", "52/13", "L,R". 1950 und 1954 Reparatur von E. Glaß, Dresden

Basic data

Material/Technique:	Originalkasten mit Palisanderfurnier u. grünem Samt. Balg aus Pappe mit Leder beklebt. Ansonsten Fichte, Stimmstöcke Ahorn. Klappen und Knöpfe aus Neusilber. Stimmplatten und Zungen aus Messing.
Measurements:	Kantenstand der sechseckigen Kästen um 15,9 cm

Events

Created	When	1865-1870
	Who	Charles Wheatstone (1802-1875)
	Where	London

Keywords

- Concertina
- musical instrument