[Weitere Angaben: https://brandenburg.museum-digital.de/object/3043 vom 01.05.2024]

| | |
|---|---|
| Objekt: | Ophikleide (Harmoniebass) |
| Museum: | Museum Viadrina<br>Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Straße 11<br>15230 Frankfurt (Oder)<br>0335 - 40 15 60<br>verwaltung@museum-viadrina.de |
| Sammlung: | Reka-Sammlung historischer Musikinstrumente |
| Inventarnummer: | V/J 236 |

## Beschreibung

August Heiser gestaltete die neunklappige Pariser Patent-Ophikleide von 1821 mit dem zirkulär gebogenen Aufsteckbogen ohne Stimmzug sowie den französischen Klapplagern und -formen nach. Erweiterungen im Berlin-Potsdamer Lokalstil: Schallstück zum Ende zu stärker, Stützenrand aus Neusilber u. Oberzwingenform.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Messing, Kranzrand aus Neusilber |
| Maße: | Rohrlänge ohne Mundstück = 275 cm, Zapfenlänge =7,6 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1829 |
| | wer | August Heiser |
| | wo | Potsdam |

## Schlagworte

- Blasinstrument
- Blechblasinstrument
- Musikinstrument