

	Object: Junge Dame in weltlichem Gewand
	Museum: Dominikanerkloster Prenzlau Uckerwiek 813 17291 Prenzlau 03984/752241
	Collection: Sammlung Kloster Seehausen
	Inventory number: IV 4789

Description

Die Figur einer jungen Dame in weltlichem Gewand wurde aus feingemagertem weißem Ton, sogenanntem Pfeifenton, mithilfe eines Modells gefertigt. Das kleine Loch auf der Unterseite ist vermutlich durch den Herstellungsprozess zu erklären. Die Fertigung solcher Figuren erfolgte in spezialisierten Werkstätten, z. B. im Rheinland.

Die Kleidung der Dame ist vornehm und entspricht der Mode des 15. Jahrhunderts. Sie trägt ein faltiges Gewand mit weiten Ärmeln (Houppelande) und einen gekrauste Haube (Kruseler). Die Stirn der Figur ist hoch ausrasiert, was der höfischen Mode der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts entspricht.

In ihrer rechten Hand hält sie wahrscheinlich einen Pinienzapfen, der ein Attribut der heiligen Afra von Augsburg ist.

Basic data

Material/Technique:	Steinzeug/mit Model geformt
Measurements:	H 10,4 cm, B 3,8 cm

Events

Created	When	15. century
	Who	
	Where	
Found	When	1980s
	Who	
	Where	Oberuckersee
Was used	When	
	Who	

Where Zisterzienserinnenkloster Marienwerder (Oberuckersee)

Keywords

- Devotions
- Game
- Kleinplastik
- plastic arts

Literature

- D. Schumann (1999): Figürliche Plastik aus dem Zisterzienserinnenkloster Seehausen. In: Kulturhistorisches Museum Prenzlau (Hrsg.), *Mittelalterliche Objekte im Dominikanerkloster*. Prenzlau