

	Objekt: Reiter mit Pferd
	Museum: Dominikanerkloster Prenzlau Uckerwiek 813 17291 Prenzlau 03984/752241
	Sammlung: Sammlung Kloster Seehausen
	Inventarnummer: IV 2835

Beschreibung

Die abstrakt gestaltete Figur eines Reiters mit Pferd ist durch einen Topfhelm mit Pfauenfederbusch und einer ehemals vorhanden gewesenen Lanze als Ritter zu erkennen. An der Unterseite des Pferdes befindet sich eine runde 2,2 cm tiefe Öffnung, die es ermöglichte, die Figur mittels eines Stocks zu führen.

Hergestellt wurde die Figur aus grobgemagertem Ton, der zunächst modelliert, geschnitten und im Anschluss daran mit einer Tauchglasur überzogen wurde. Die Glasurfarbe ist braun bis schwarz.

Grunddaten

Material/Technik: Keramik, Glasur
Maße: H 8,7 cm, B 4,4 cm, L 7,6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	14. Jahrhundert
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	1980er Jahre
	wer	
	wo	Oberuckersee (Gemeinde)
Wurde genutzt	wann	
	wer	
	wo	Zisterzienserinnenkloster Marienwerder (Oberuckersee)

Schlagworte

- Glasur (Keramik)

- Keramik
- Kleinplastik
- Plastik (Kunst)

Literatur

- D. Schumann (1999): Figürliche Plastik aus dem Zisterzienserinnenkloster Seehausen. In: Kulturhistorisches Museum Prenzlau (Hrsg.), Mittelalterliche Objekte im Dominikanerkloster. Prenzlau