

 <p>Dominikanerkloster Prenzlau [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Bruchstück Fragment des Gekreuzigten</p> <p>Museum: Dominikanerkloster Prenzlau Uckerwiek 813 17291 Prenzlau 03984/752241</p> <p>Sammlung: Sammlung Kloster Seehausen</p> <p>Inventarnummer: IV 3002</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Die nur als Bruchstück erhaltene feingliedrige Figur des Gekreuzigten wurde aus feingemagertem Ton hergestellt. Die Vorderseite wurde in einem Model geformt. Die Rückseite und die Seiten der Figur wurden flach nachgeschnitten.

Um die Lenden trägt die Figur ein einseitig geknotetes Tuch, welches nach Vorbildern in der Malerei und Skulptur des 15. Jahrhunderts gefertigt wurde.

Grunddaten

Material/Technik:	Ton
Maße:	H 7,7 cm, B 3,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	15. Jahrhundert
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	1980er Jahre
	wer	
	wo	Oberuckersee (Gemeinde)
Wurde genutzt	wann	
	wer	
	wo	Zisterzienserinnenkloster Marienwerder (Oberuckersee)

Schlagworte

- Andacht
- Keramik
- Kleinplastik
- Plastik (Kunst)

Literatur

- D. Schumann (1999): Figürliche Plastik aus dem Zisterzienserinnenkloster Seehausen. In: Kulturhistorisches Museum Prenzlau (Hrsg.), Mittelalterliche Objekte im Dominikanerkloster. Prenzlau