

	<p>Object: Potsdam, Berliner Tor</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Sammlung Rumpf, Fotografische Sammlung</p> <p>Inventory number: FS 1835</p>
--	--

## Description

Das 1753 erbaute Berliner Tor bot seine Haupteingangsseite zum Feld. Gleich einem antiken Triumphthor war der Rundbogen von je zwei korinthischen Säulen über hohen Piedestalen flankiert. Oberhalb der Kapitäle waren die Säulen mittels kräftiger Gebälkstücke gekuppelt, darüber standen im Attikabereich auf Sockeln vier Statuen, geschaffen von Johann Gottlieb Heymüller: links Minerva, die römische Göttin der Weisheit und der Kriegskunst, Schutzgöttin der Krieger sowie Verteidigerin von Heim und Staat, rechts die Kriegsgöttin Bellona und dazwischen ein römischer Legionär und ein römischer Zenturion. Über dem Schlussstein prangte noch ein mit einem Adlerhelm bekröntes Minervenhaupt. Zu beiden Seiten des Tores schlossen sich viertelkreisförmig der Stadt zugewandt das Wach- und das Akzissehaus an. Ihre Traufe hatte die Höhe des Kämpfergesimses am Tor. Zwischen den beiden Torhäusern verlief eine Arkade aus drei Bögen, sodass stadtsseitig vom Triumphthor nichts zu sehen war. (Thomas Sander, 2014)

## Basic data

Material/Technique:	Albuminpapier
Measurements:	Höhe: 17,60 cm;Breite: 22,30 cm

## Events

Image taken	When	1895
	Who	Fritz Rumpf (1856-1927)
	Where	Potsdam

[Relationship  
to location]

When

Who

Where     Potsdam

## Keywords

- Positivabzug