

	<p>Object: Vorschuss-Verein 1886: "Gesamtansicht der Stadt vom Barnimer Hochplateau aus"</p> <p>Museum: Museum Eberswalde Steinstraße 3 16225 Eberswalde 03334-64415</p> <p>Collection: Holzbildtafeln</p> <p>Inventory number: 0001225</p>
--	---

Description

Der Blick geht etwa von Höhe der früheren Rudolfseiche, unter der sich seit 1830 die Hartsch-Bank (vgl. auch Erläuterungen zu V 1642 K) befand, nach Norden über das ab Mitte der 1870er Jahre entstehende Villenviertel südlich der Pfeilstraße hinweg zum Eberswalder Stadtforst. Der rechte von den beiden hohen Schornsteinen im Bildhintergrund dürfte wohl zum Kesselhaus der 1862 bis 1865 errichteten Provinzial-Irrenheil- und Pflegeanstalt an der Oderberger Straße gehören. Im linken Bildbereich erhebt sich die Pfarrkirche St. Maria Magdalena mit ihrem zehn Jahr zuvor fertiggestellten neuen Turmabschluss, der vom Berliner Stadtbaurat Hermann Blankenstein (1829-1910) wohl nach Plänen von Friedrich August Stüler (1800-1865) ausgeführt wurde. Ein solcher Blick auf die Innenstadt ist aufgrund der baulichen Verdichtung und dem zunehmenden Baumbewuchs an dieser Stelle heute nicht mehr möglich. [Thomas Sander]

Beschriftung: u.l.: Paul Stutterheim.; m.u.: Vorschuss-Verein 1886.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Holz
Measurements:	Höhe: 30, Breite: 40,5, Tiefe: 1,5 cm

Events

Created	When	1886
	Who	Paul Stutterheim (1841-1914)
	Where	Eberswalde
Was used	When	

	Who	Vorschuss-Verein Eberswalde
	Where	Eberswalde
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Vorschuss-Verein Eberswalde
	Where	

Keywords

- Painting

Literature

- Klitzke, Birgit (2011): Vom Turnplatz zum Stadtpark. Aus der Geschichte einer beliebten städtischen Parkanlage. In: Report e. Magazin für Eberswalde, Jg. 18, Nr. 3. Eberswalde, S. 3
- Schmidt, Rudolf (1931): Orts- und Flurnamen des Stadtkreises Eberswalde. Eberswalde, S. 44