

	<p>Object: "Die Weltbühne", 25. April 1918</p> <p>Museum: Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Tucholsky. Weltbühne</p> <p>Inventory number: WB17-1918</p>
--	--

Description

Dies ist die Ausgabe Nr. 17 der "Weltbühne" des 14. Jahrgangs der "Schaubühne" vom 25. April 1918, herausgegeben von Siegfried Jacobsohn in Berlin.

"Die Schaubühne" wurde im Jahr 1905 von Siegfried Jacobsohn als Theaterzeitschrift gegründet und erschien wöchentlich; zum ersten Mal am 7. September 1905. Kurt Tucholsky verfasste ab 1913 regelmäßig Glossen, Besprechungen und Gedichte für "Die Schaubühne", zumeist unter einem seiner Pseudonyme. Am 4. April 1918 wurde die Theaterzeitschrift "Die Schaubühne" in "Die Weltbühne" umbenannt, die sich nunmehr als Wochenzeitschrift für Politik, Kultur und Wirtschaft verstand.

Die hier digitalisierten 15 Ausgaben sind Beispiele für die bewegte Geschichte und wechselnde Titelgestaltung der "Weltbühne".

Basic data

Material/Technique:	Papier, geheftet
Measurements:	21 x 14,5 cm

Events

Published	When	April 25, 1918
	Who	Siegfried Jacobsohn (1881-1926)
	Where	Berlin

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Kurt Tucholsky (1890-1935)

Where

Keywords

- Art
- Culture
- Economy
- Magazine
- Politics

Literature

- Friedhelm Greis, Stefanie Oswald (2008): Aus Teutschland Deutschland machen. Ein politisches Lesebuch zur "Weltbühne". Berlin