Objekt:	Blick in ein Klosterhof
Museum:	Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de
Sammlung:	Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz
Inventarnummer:	SFPM-CBS/65

Beschreibung

Als Bühnenbildentwurf zu einer unbekannten Aufführung des Königsstädtischen Theaters entstand die Ansicht eines schattigen Klosterhofs, im Mittelgrund mit gotischem Brunnen, während Blechens dortiger Anstellung. Der schattige Hof wird rechts von einer Mauer begrenzt, durch deren Torbogen Sonnenstrahlen einfallen, darüber erhebt sich ein mächtiges gotisches Kirchenschiff. Linke untere Ecke mit großer Fehlstelle.

Grunddaten

Material/Technik:	Tempera, Aquarell auf Papier
Maße:	40,5 x 57 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1824-1827
	wer	Carl Blechen (1798-1840)
	wo	
Verkauft	wann	1913
	wer	Amsler und Ruthardt (Berlin)
	wo	Berlin
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schloss Branitz

[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Carl Blechen (1798-1840)
	wo	

Schlagworte

- Aquarell
- Bildstock
- Klosterhof

Literatur

- Rave, Paul Ortwin (1940): Karl Blechen : Leben, Würdigungen, Werk / National-Galerie. Berlin, Nr. 412
- Schneider, Beate (1993): Carl Blechen Bestandskatalog; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik. Leipzig