Objekt:	Waldlichtung mit Jägern
Museum:	Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de
Sammlung:	Carl-Blechen-Sammlung der Stadt Cottbus bei der Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz
Inventarnummer:	SFPM-CBS/95

Beschreibung

Carl Blechen malte oft von demselben Motiv mehrere, leicht variierende Versionen. Auch von dieser Jagdszene in einer Waldlichtung gibt es seit 2017 eine weitere Fassung in der Cottbuser Sammlung. An einer Waldlichtung lauern zwei Jäger hinter einem großen Felsblock auf einen aus dem Wald kommenden Hirsch. Der links Dargestellte hat sein Gewehr bereits auf Anschlag, der andere sitzt neben ihm auf einem Baumstamm. Das faszinierende Abendrot links am Horizont steht mit seinen rot-gelben Farben im Gegensatz zu den Braun- und Grüntönen des Waldes. Neben den beiden Bildern in der Cottbuser Sammlung gibt es zu diesem Motiv eine Federzeichnung im Berliner Kupferstichkabinett sowie eine unvollendete Ölstudie im Neuen Pavillon in Berlin-Charlottenburg.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand auf Pappe
Maße:	14.1 x 27.1 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1834
	wer	Carl Blechen (1798-1840)
	wo	
Besessen	wann	Vor 1923
	wer	Elise Hedinger (1854-1923)
	wo	

Verkauft	wann	1936
	wer	Galerie Dr. Wilhelm August Luz
	wo	Berlin
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schloss Branitz
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Carl Blechen (1798-1840)
	wo	

Schlagworte

- Gemälde
- Hirsch
- Jäger
- Landschaftsgemälde
- Waldlandschaft

Literatur

- Gabriela Ivan (2018): Zur Provenienz der Ankäufe von Werken Carl Blechens für die "Städtische Bildersammlung Cottbus" von 1933 bis 1945, in: Vergewisserung. Zur Rezeptionsgeschichte der Werke Carl Blechens. Berlin, Seite 165
- Kilian Heck (2023): Berlinisches in Baden. Die Blechen-Sammlung der Familie Frick, in: Künstler, Kollegen, Sammler. Carl Blechen und die Fricks. Cottbus-Branitz, Seite 13 bis 16
- Rave, Paul Ortwin (1940): Karl Blechen : Leben, Würdigungen, Werk / National-Galerie. Berlin, Nr. 1907, S. 476-477
- Schneider, Beate (1993): Carl Blechen Bestandskatalog; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik. Leipzig