Objekt: Wassergraben mit Mühle

Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum
Park und Schloss Branitz
Robinienweg 5
03042 Cottbus
0355-75150
info@pueckler-museum.de

Sammlung: Carl-Blechen-Sammlung der
Stadt Cottbus bei der Stiftung
Fürst-Pückler-Museum Park und
Schloss Branitz

Inventarnummer: SFPM-CBS/99

## Beschreibung

Ein in die Bildtiefe führender Wassergraben bestimmt diesen Landschaftsausschnitt, gemalt in gedämpften warmen Farben. Durch den ungewöhnlichen Bildausschnitt wird der Blick direkt in den modrigen, von zerfallenen Wehranlagen versperrten Mühlengraben geführt. Im Mittelgrund des Bildes führt eine Holzbrücke über den Graben. Neben der hohen Baumgruppe rechts ist das Wasserrad einer Mühle erkennbar.

Das Gemälde erwarb die Stadt Cottbus 1942 bei Dr.-Ing. Ernst Wolfgang Küttner in Berlin, der es zuvor bei dem Künstler und Kunsthistoriker Guido Joseph Kern gekauft hatte. Kern wiederum beriet als Blechen-Kenner die Stadt Cottbus seit 1928 beim Aufbau ihrer Kunstsammlung. Später gehörte Kern als "Sonderbeauftragter des Führers für die Säuberungsaktion der Museen" von "entarteter Kunst" zu den Fachleuten, die den NS-Kunstbetrieb am Laufen hielten.

#### Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Papier auf Leinwand

Maße: 35,4 x 34,5 cm

# Ereignisse

Gemalt wann 1834

wer Carl Blechen (1798-1840)

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Schloss Branitz

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Carl Blechen (1798-1840)

WO

### **Schlagworte**

• Gemälde

- Holzbrücke
- Landschaftsgemälde
- Mühle

#### Literatur

- Gabriela Ivan (2018): Zur Provenienz der Ankäufe von Werken Carl Blechens für die "Städtische Bildersammlung Cottbus" von 1933 bis 1945, in: Vergewisserung. Zur Rezeptionsgeschichte der Werke Carl Blechens. Berlin, Seite 168
- Gerhard Vinken (2001): "Vater der m\u00e4rkischen Landschaftsmalerei": Carl Blechen, in: Marksteine. Eine Entdeckungsreise durch Brandenburg-Preu\u00dfen, hg. v. Haus der Brandenburgisch-Preu\u00dfsischen Geschichte. Berlin, Seite 344-346
- Schneider, Beate (1993): Carl Blechen Bestandskatalog; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik. Leipzig